

На пороге золотого юбилея



«Здравствуйте, дорогие друзья! Я очень рада видеть всех вас. Сегодня в этом уютном камерном зале краеведческого музея будет звучать фортепианная музыка. Это огромное счастье: исполнять высочайшие творения великих композиторов» - так приветствовала всех слушателей, пришедших на ее юбилейный концерт преподаватель и заведующая фортепианным отделением Судиславской школы искусств Смирнова Елена Викторовна.

Елена Викторовна высокопрофессиональный музыкант, разносторонний творческий человек, она пишет чудесные стихи, обладает искрометным чувством юмора. Свой

концерт она начала с произведений любимого выдающегося композитора Фридерика Шопена. Этот композитор писал исключительно фортепианную музыку. В ней блеск, виртуозность, красота. И действительно, блеском, виртуозностью и красотой было наполнено исполнение двух произведений Шопена – «Фантазия – экспромт» и Большой блестящий вальс Ми бемоль мажор.

Еще один из величайших композиторов, который занимает особое место в сердце Елены Викторовны – это русский дирижер, гениальный пианист Сергей Васильевич Рахманинов. Музыка Рахманинова мужественная, мощная, очень искренна, живописна, она уводит в такие места, где душа еще не бывала. В музыке Рахманинова, прежде всего огромное дыхание. А какая любовь в ней! Сыграть такую музыку неискреннему человеку нереально. В исполнении Елены Викторовны прозвучали Прелюдия соль минор и Прелюдия Си бемоль мажор.

В программу концерта Елене Викторовне хотелось включить произведения многих композиторов, ибо играла и занималась всегда фанатично. Она решила объединить несколько фрагментов из произведений разных композиторов, которые расположила в хронологическом порядке от И.С. Баха до И. Корнелюка, получилось замечательное попурри:

Великий Бах! – Ты музыка вселенной! О, Моцарт! – светлый солнца луч! Исполнен силы несравненной Бетховен – Он велик, могуч! О, Шуберт! – Мелодист от Бога. И Фредерик Шопен... Так много там красоты, который не испить до дна... Чайковский! Русский гений величайший. Пронесется года. Меняются эпохи. И в наше время гении, таланты есть.

Рояль – души моей отрада.
И счастлива, лишь только клавиш я коснусь.
Я музыкант. И этому безмерно рада.
Я музыке всю жизнь учусь.

Много лет Елена Викторовна держит эти произведения в руках, но с каждым годом слышит новые краски, дорабатывает и чувствует иначе. Из присутствующих в зале были зрители, которые впервые и с восторгом слушали исполнение Елены Викторовны. Не хотелось отпускать юбиляршу, на бис было исполнено еще несколько музыкальных композиций. Большая гордость состоит в том, что есть рядом такой музыкант и можно в любой момент насладиться душевной, виртуозной, профессиональной игрой.

И. А. Дзенова, директор школы искусств.

